



Jan Kristofori, Schweiz 1969, aus dem Cyklus Menschenrechte

Tschechoslowakische Künstler im Exil



1968
2018
50 JAHRE

Ende des
Prager Frühlings

Antiquarische Gesellschaft Pfäffikon
Museum am Pfäffikersee
Galerie Krause

Am 21. August 2018 jährt sich die Besetzung der ČSSR durch die Truppen des Warschauer Paktes zum fünfzigsten Mal.

PRAG 1968 – 50 JAHRE

In Erinnerung daran ...

zeigen die **Antiquarische Gesellschaft Pfäffikon** und das **Museum am Pfäffikersee** in Fotografien des tschechischen Fotografen **Bohumil Dobrovolský** die Strassen Prags in den ersten Tagen der Okkupation. Durch Plakate mit Presseauschnitten aus diesem bewegten Jahr werden die Bilder im zeitlichen Kontext eingeordnet. Deutlich wird damit auch die „westliche“ Solidarität, hier speziell die Schweizer Reaktion auf die Ereignisse.

MUSEUM AM
PFÄFFIKERSEE

Vernissage im Museum am Pfäffikersee

Donnerstag, 16.08.2018 um 19:30 Uhr
Eröffnungsrede: Prof. Dr. phil. Bruno H. Weder
Finissage
Sonntag, 16.09.2018 ab 14 Uhr

Die Ausstellung ist bis zum 16. September 2018 jeden Samstag und Sonntag von 14 bis 17 Uhr geöffnet.

Museum am Pfäffikersee

Stogelenweg 2 • 8330 Pfäffikon

Parallel ...

zeigt die **Galerie Krause Pfäffikon** Werke einiger Künstler, die in Folge der Okkupation ihre Heimat verlassen haben:



Petr Beránek – Basel, Jan Koblasa – Hamburg, Jiří Kolář – Paris, Jan Kristofori – Oslo, Čeněk Pražák – Laufen, Lucie Radová – Sissach, Zdeněk Roudnický – Wettingen, Alena Synková – Bremgarten, Ota Šik – St. Gallen

Vernissage in der Galerie Krause

Donnerstag, 16.08.2018 um 18 Uhr
Eröffnungsrede: Dr. phil. Jaromira Kirstein
Finissage
Sonntag, 16.09.2018 ab 14 Uhr

Die Ausstellung ist bis zum 16. September 2018 jeden Samstag und Sonntag von 14 bis 19 Uhr oder nach Vereinbarung geöffnet.

Galerie Krause

Tumbelenstraße 37 • 8330 Pfäffikon • Tel. 044 950 30 66
galeriekrause@bluewin.ch
www.galeriekrause.ch

Sie sind zu beiden Ausstellungen – im Museum am Pfäffikersee und in der Galerie Krause – herzlich eingeladen.